

	Formular	COD: POB.02 – F8
	Lista de lucrări	

UNIVERSITATEA DE ȘTIINȚE AGRONOMICE ȘI MEDICINĂ VETERINARĂ BUCUREȘTI
FACULTATEA de Horticultură
Departamentul de Peisagistică, biodiversitate și horticultură ornamentală
Concurs pentru ocuparea postului poziția 12 de Șef de lucrări universitar
Disciplinele Desen și reprezentări grafice, Practica în domeniu, Proiectare peisagistică, Sociologie/ Antropologie,
CAD/ Aplicații digitale în peisagistică
Domeniul de studii universitare Arhitectură
post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 395 din 28.XI.2024, partea a III-a

LISTA DE LUCRĂRI

Candidat: Axinte C. Alexandru - Dr./ din 2024, Dr. / din 2024
(NUME, inițială și prenume) (anul) (Titlul didactic/echiv.) (anul)

1^o Teza(-ele) de doctorat (dacă este cazul)

“Discreet Commoning in the Bloc. Informal practices of 'living together' in the collective housing estates of post-socialist Bucharest.” Îndrumător: Prof. Doina Petrescu. Sheffield School of Architecture, University of Sheffield, 2024.

2^o Cărți/cursuri publicate în edituri recunoscute sau pe plan local (Ca1, Ca2 etc.), îndrumare publicate/culegeri de probleme (I1, I2 etc.), cursuri proprii pe Web, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea activităților didactice/profesionale (dacă este cazul)

		Punctajul lucrării	Puncte candidat
D	D1 <i>Urban Commons Handbook</i> . Akbil, E., Axinte, A. , Can, E., De Carli, B., Harisson, M., Mendez de Andes, A., Moebus, K., Moore, T., Petrescu, D. (Urban Commons Research Collective, autori). Editura dpr-barcelona, în parteneriat cu University of Sheffield, 2022, ISBN 978-84-124942-1-1.	13,69	13,69
	D2 <i>The '89 Box</i> (interview). Axinte, A. , Borcan, C. În <i>Contested Spaces. Contested Projects</i> , Cristina F. Colombo și Jacopo Leveratto (eds). Editura Lettera Ventidue, Siracusa, 2020, ISBN: 978-88-6242-483-7.	2,5	2,5
	D3 <i>Către o practică intermediară, Sinaia: stațiune și cartier</i> . Axinte, A. , Borcan. În <i>Shrinking Cities in Romania, Vol. 2: Responses and Interventions</i> , Constantinescu., I.P. (ed). Editura Dom publishers, Berlin. Editura MNAC, București, 2019, ISBN: 9783869223650 (World Edition), ISBN 9786069044056 (Romanian Edition).	2,25	2,25
	D4 <i>Interview</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>New Commons for Europe</i> , Flavien Menu (ed). Editura Spector Books, Leipzig, 2017, ISBN: 9783959052061.	9,25	9,25
	D5 <i>In action: searching for the in between city</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>The Social (Re)Production of Architecture</i> , Doina Petrescu și Kim Trogal (eds). Editura Routledge, UK&US, 2017, ISBN 978-1-138-85949-4.	3,25	3,25
	D5 <i>Rituals of Living Together</i> . Axinte, A. În <i>Radical Rituals, forty five degrees & Elise Misao Hunchuck</i> (ed), Editura PUNCH, București, 2023, ISBN 978-606-95055-6-4.	22	22
	D6 <i>Spaces of (latent) Commoning</i> . Axinte, A. În <i>Kilobase Bucharest (A-Z)</i> , Sandra Demetrescu, Dragoș Olea (eds). Editura PUNCH, București, 2020, ISBN 978-606-95055-1-9.	1,2	1,2
	D7 <i>Situația propusă. situația existentă. Centrul civic ploiești: machetă de fapte și întâmplări</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>Uzina de fapte și alte povestiri (nemărturisite)</i> , Alina Șerban (ed). Editura P+4 Publications, București, 2017, ISBN 978-973-0-25382-5.	1,3	1,3
	D8 <i>Lucrări publice. Re-branșarea comunității din cartierele dormitor</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>cARTier</i> , Laura Panait și Silviu Medeșan (eds). Editura IDEA Design & Print Editură, Cluj, 2017, ISBN 978-606-8265-47-6.	0,6	0,6
	D9 <i>Arheologia viitorului sau despre inundarea orașului post-utopic</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>Orașul Posibil. In(ter)venții în spațiul urban postcomunist</i> , Ina Stoian și Daniela Calciu (eds). Editura Tact, Cluj, 2012, ISBN 978-606-8437-16-3.	1,2	1,2
	D10 <i>Noi și ei</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>De la Casa Scânteii la Casa Poporului. Patru decenii de arhitectură în București, 1945-1989</i> . Alexandru Panaitescu (ed), Editura Simetria, București, ISBN 978-973-1872-27-8.	0,2	0,2
	D11 <i>Between</i> . Axinte, A. , Borcan, C. În <i>Kilobase Bucharest A-H</i> , Ioana Nemeș și Dragoș Olea (eds). Editura Muzeul de artă modernă și contemporană Bolzano, 2011, ISBN 9788896501450.	0,9	0,9
	D12 <i>Evacuarea Fantomei. Arhitecturi ale Supraviețuirii</i> . Axinte, A. , Borcan, C. Alina Șerban (ed). Editura P+4 Publications, București, 2010, ISBN 978-973-0-09406-0.	24	24
	D13 <i>Spații urbane în acțiune. activare comunitară în cartierele de blocuri din București</i> . Tircă, M., Axinte, A. , Borcan, C. (ed). Editura Asociația Komunitas, București, 2015, ISBN 978-973-0-20353-0.	10,67	10,67

	Formular	COD: POB.02 – F8
	<i>Lista de lucrări</i>	

	D14 <i>Graz the Usual City. Axinte, A.</i> Pepinieres map XXL grant awarded program with Haus der Architektur, Verein Pëpinières Österreich: Austria. International Database Indexing: GND Network.	27	27
Total puncte candidat			120

3^o Cărți de specialitate publicate în edituri recunoscute (Cb1, Cb2 etc.) (dacă este cazul)

Articole / studii publicate în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute (Ri, Ri2etc.), articole/studii publicate în reviste de specialitate de circulație națională recunoscute (Rn1, Rn2 etc.), brevete de invenție (B1,B2 etc.), creații artistice prezentate la manifestări recunoscute din țară și din străinătate (A1, A2 etc.), articole / studii publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute din țară și din străinătate (Vi1,Vi2 etc.), articole / studii publicate în volumele unor manifestări științifice naționale (Vn1,Vn2 etc.), lucrări prezentate la diferite seminarii / expoziții, inovații etc. (E1, E2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții științifice la dezvoltarea domeniului.

		Punctajul lucrării	Puncte candidat
Ris	Ris1 <i>Commoning Bucla (the Loop) with Conviviality. Axinte, A.,</i> Petrescu, D. În studii în Istoria și Teoria Arhitecturii – sITA. Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2022, DOI: 10.54508/sITA.10.11. Part of ISSN: 24571687 23446544.	12.50	12.50
Rio	Rio1 <i>Towards an Intermediary Practice: Bucharest Laboratory. Axinte, A.,</i> Borcan, C. Architectural Design, 88(5), DOI: 10.1002/ad.2340. Part of ISSN: 15542769 00038504.	12,50	12,50
Vis	Vis1 <i>Shack and the City: New Poverty in and out of Europe.</i> Celac, M., Băncescu, I., Axinte, A., Nacu, A. ATU, Berescu, C., Băncescu, I. (eds). Congresului Uniunii Internaționale a Arhitecturii UIA 23, Torino, Italia, DOI: 10.5281/ZENODO.4021337.	6,25	6,25
Total puncte candidat		18,75	

4^o Proiecte de cercetare-dezvoltare (P1, P2 etc.) pe bază de contract/grant, precum și alte lucrări de cercetare-dezvoltare (F1, F2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea mediului educațional / cultural / economic / social etc. (dacă este cazul)

		Punctajul lucrării	Puncte candidat
F	F1 <i>Economis and Social Research Centre (ESRC), White Rose Social Science DTP.</i> Bursă de studiu în cadrul programului 1+3 de Master și Doctorat (taxe școlarizare și indemnizație lunară), acordată de University of Sheffield, UK, 2017 - 2021.	80	80
P	Pi1 <i>Weicare.</i> Proiect coordonat de UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA (UPC) și finanțat de Agenția Executivă pentru Educație și Cultură a Uniunii Europene (EACEA) în cadrul Programului Europa Creativă (CREA) prin apelul: CREA-CULT-2023-COOP, 2024-2025. Membri în echipa locală calitate de cercetător și de Președinte al Asociația BASAR, în parteneriat cu ATU (partener local).	40	40
	Pi2 <i>New Towns, New Narratives.</i> Proiect, coordonat de STICHTING INTERNATIONAL NEW TOWN INSTITUTE (INTI) și finanțat de Agenția Executivă pentru Educație și Cultură a Uniunii Europene (EACEA), 2025-2025. Coordonator partener local în calitate de Președinte al Asociația BASAR.	40	40
	Pn3 <i>Strategia de Dezvoltare Durabilă a Sectorului 1 al Municipiului București 2020-2030</i> realizată de Școala Națională de Științe Politice și Administrație (SNSPA), 2020. Membri în echipă și expert pe componenta de cercetare calitativă pentru	2	2
	Pn1 <i>CoLAB.</i> Proiect de activare comunitară, finanțat de Administrație Fondului Cultural Național, 2018. Coordonator în cadrul Asociația BASAR.	2	2
	Pn2 <i>Școala de Oraș.</i> Proiect de educație aplicată, finanțat prin programul Mobilizăm Excelența creat de Porsche România și dezvoltat împreună cu Fundația Comunitară București, 2016. Coordonator în cadrul Asociația BASAR.	2	2
Total puncte candidat		86	

Notă

(1) Fiecare lucrare este prezentată, în limba în care a fost publicată / expusă, corespunzător structurii "I, II, III, IV, V, VI", unde:

I - indicativul (T1, T2 etc.; Ca1, Ca2 etc.; ...), care se scrie "bold" la lucrările realizate după acordarea ultimului titlu didactic/grad profesional (**Ca1, I1** etc., după caz);

II - autorii în ordinea din publicație, cu scriere "bold" a **candidatului**;

III - *titlul*, scris "italic";

IV - editura sau revista sau manifestarea și/sau alte elemente de localizare, după caz;

V - intervalul de pagini din publicație, respectiv, pp , numărul total de pagini, respectiv, ... pg., sau alte date similare, după caz;

VI - anul sau perioada de realizare, după caz.

(2) În cadrul fiecărui grup de lucrări (Ca1, Ca2 etc.; I1, I2 etc. ; ...), lucrările sunt în ordine invers cronologică.

Data: 06.01.2025

Candidat, _____